ЗВЕЗДА

ПЕРМЬ, Урал. обл.

21 ИЮЛ 1933

П Е Р М Ъ

ТЕАТР

СПЕКТАКЛИ ГОСЕТА В ПЕРМИ

26 июля в Перми начинаются гастроли Московского государственного еврейского театра (Госет). Спектакли Госета—одного из лучших советских национальных театров, стоящего в ряду лучших советских театров вообще, представляют собой большое художественное событие для Перми. Созданный для еврейских рабочих масс уже после Октября, Госет высоким мастерством режиссерского, актерского и всего своего художественного состава, непрерывным своим художественным и политическим ростом, достиг того, что несмотря на еврейский язык спектаклей, представления его именно благодаря прекрасному мастерству исполнения доходят и до не понимающих еврейского языка.

В репертуаре театра: „200.000“—по Шолом-Алейхему, „Колдунья“—по А. Гольдфадову, „Путешествие Великого князя“—по Менделю Мойхер Сфорим, „4 дня“—М. Даниеля и др. Спектакли эти рисуют, с одной стороны,—старый, беспросветный быт еврейской бедноты на фоне полного беспорядка еврейских трудящихся масс в царской России, с другой стороны,—борьбу еврейских пролетарских масс за Октябрь, за новый социалистический быт. Таким образом, спектакли театра имеют большое не только художественное, но и воспитательное значение.

Театр прислаживает в Пермь полным ансамблем. Его художественный руководитель—заслуженный артист республики С. Михоэлс, консультант по художественной части А. Эфрос, завлеченностью Перси Маркиш, режиссеры—засл. арт. республики В. Зускин, И. Шидло, М. Штейман.

С огромным успехом работал театр в Челябинске. Сейчас он проводит гастроли в Свердловске, после чего, с 26 июля, проведет 10 спектаклей в Перми. Профессиональные и общественные организации наших предприятий должны позаботиться о том, чтобы наш пермский рабочий зритель увидел спектакли Госета, имеющие большое художественно-культурное значение.

Кам-в.