

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 20 СЕН 1941

Москва

346 ОТЛИЧНЫЕ
СТРЕЛКИАРТИСТЫ
ИЗУЧАЮТ
ВОЕННОЕ ДЕЛО

В Государственном еврейском театре хранится винтовка — подарок коллектива Центрального театра Красной Армии в день 20-летнего юбилея Госета. На винтовке — металлическая пластинка, на которой выгравированы стихи Владимира Маяковского:

Когда
война-метелица
Придет опять, —
Должны уметь мы целиться,
Уметь стрелять.

Целиться,* стрелять настойчиво учится сейчас коллектив театра.

Полнокровной творческой жизнью живет в эти дни Государственный еврейский театр. Только на днях состоялась премьера спектакля «Взбуждающие звезды». Готовится новый спектакль — «Семья Оппенгейм». Но время суровое, над родиной нависла серьезная опасность, и коллектив театра ни на минуту об этом не забывает. Вот почему все чаще репетиции стали чередоваться с военными занятиями.

Советский райсовет Осоавиахима оказывает театру большую помощь в деле овладения военными знаниями.

Присланный райсоветом командир запаса тов. Кривошеев быстро подружился с коллективом театра, хорошо и умело организовывает занятия. Результаты уже оказались. Немало уже сейчас в коллективе людей, отлично владеющих военным делом.

...Занятия стрелкового кружка. Командир залас тов. Кривошеев вызывает заведующего художественной частью театра А. Ф. Степанова.

— Получайте винтовку, боец Степанов, — говорит он. — Задача вам ясна? Вам предстоит поразить цель тремя выстрелами. Поняли?

— Понял, — товарищ командир, — по-военному четко отвечает боец Степанов.

С первого же выстрела цель поражена.

Степанова смеяют отличные стрелки, снайперы из Госета — заведующий осветительной частью А. Э. Намрот, народный артист республики В. Л. Зускин и другие.

...Только несколько дней тому назад в театре закончила занятия первая группа по изучению пожарного дела. В числе 24 работников театра, прошедших обучение, — народный артист СССР С. М. Михоэлс.

27 актрис театра закончили медико-санитарные курсы и получили звание медсестер. С оценкой «отлично» закончили курсы актрисы А. Б. Шмаенок, А. М. Маазур, Э. С. Берковская, Н. В. Сиротина и другие.

Постановление Государственного Комитета Обороны о всеобщем военном обучении нашло горячий отклик в коллективе Госета. Работники театра учатся отлично владеть винтовкой, пулеметом, умению метать гранаты, разить врага штыком.

Артисты Государственного еврейского театра овладевают второй — военной — специальностью.



Артисты Государственного еврейского театра тренируются в стрельбе из мелкокалиберной винтовки. Справа — народный артист РСФСР В. Л. Зускин.