

ПОЕЗДКА ТЕАТРА МЕЙЕРХОЛЬДА

ИТОГИ СЕЗОНА.

(Беседа с директором Е. А. Беляевым).

10 апреля закончился зимний сезон в театре им. Вс. Мейерхольда.

За истекший сезон театр из новых постановок показал «Ревизора» и возобновил «Великодушного рогоносца». Кроме того, театр работал над пьесой Третьякова «Хочу ребенка» и «Горе от ума». Это будут первые постановки будущего сезона, в котором театр предполагает показать пьесу — «Москву» Андрея Белого. К десятой годовщине Октябрьской Революции будут показаны «Десять дней, которые потрясли мир».

Материально театр за этот сезон окреп. Сезон закончился с некоторой прибылью.

12 апреля театр уезжает в гастрольное турне по югу СССР: Баку — Тифлис — Ростов — Краснодар — Харьков. В репертуар поездки вошли: «Лес», «Д. Е.», «Бубус», «Мандат», «Рычи Китай» и «Ревизор». Вместе с труппой на все время гастролей едут Вс. Мейерхольд и Е. Беляев.

Вс. Мейерхольд в июле выезжает за границу и посетит выставки в Вене, Милане и Магдебурге. Вместе с мастером едет режиссерский персонал — для изучения новейших технических усовершенствований сцены.

Летом в театре будет произведено полное переустройство сцены.

В мае в помещении театра открывается кино.

Воскресенье, 12 апреля 1927 г.