

ТЕАТР ИМЕНИ МЕЙЕРХОЛЬДА

Из беседы с Вс. Э. Мейерхольдом

— Зимний сезон, — заявил Вс. Э. Мейерхольд, — мы откроем пьесой «Д. Е. 2» — новым вариантом пьесы «Даешь Европу», сильно различающейся от первого варианта. Подход к переделке спектакля обуславливается последними политическими событиями, которые получают отражение в новом варианте. Ряд эпизодов будет переработан заново. Вместо «французского парламента» — «английский парламент», вместо Берлина — Монмартр и т. д. Значительно будет изменено вещественное оформление.

Празднование 10-летия Октябрьской революции будет ознаменовано постановкой специального представления, в значительной части построенного на принципе импровизационной игры. Ставить будет режиссерская группа в составе: Нестерова, Логинова и Зинаиды Райх, под руководством Вс. Мейерхольда. Вещественное оформление поручено В. Шестакову. Затем пойдет «Горе от ума» Грибоедова, в постановке В. Мейерхольда. В спектакле будет участвовать весь основной состав группы.

Кроме того, в репертуаре: «Москва» Андрея Белого. Постановщик — Вс. Мейерхольд. Вещественное оформление В. В. Дмитриева и «История одного города» — по Салтыкову-Щедрину, в переработке Замятина и Холмского. Ставят Локшина и Цетнерович. Вещественное оформление Петрова-Водкина.

Артисты театра им. Вс. Мейерхольда Гарин, Злобин, Локшина и Цетнерович по командировке Наркомпроса выехали в Германию на театральную выставку в Магдебурге.

Н. Зр. в 31 2/III-27~