

Советское Искусство
МОСКВА.

87

20 ноя 1933

ТЕАТР МОЛОДЕЖНОЙ ТЕМЫ

ТРАМ В ЗИМНЕМ СЕЗОНЕ

До последнего времени Московский центральный ТРАМ не имел постоянного помещения и был вынужден «скитаться» по клубам или играть в залах различных театров.

Только на днях в ознаменование 15-летия ВЛКСМ Моссовет передал в распоряжение МК ВЛКСМ помещение кинотеатра «Рот фронт» для организации в нем Центрального дома комсомола. МК ВЛКСМ предоставил полученное им помещение для своего комсомольского театра. Таким образом ТРАМ станет основной единицей организуемого в ближайшее время Дома комсомола.

Уже сейчас ТРАМ начал «работу за столом» над пьесой о борьбе молодежи в современной фашистской Германии «Продолжение следует», написанной Александром Бруштейн.

Второй постановкой ТРАМ в этом сезоне будет инсценировка повести А. М. Горького «Трое», которая в ярких красках рисует положение рабочей молодежи в революционной России. В конце сезона ТРАМ покажет пьесу о комсомоле на строительстве московского метро.

Как и в прошлом году, постановщиками Московского центрального ТРАМ являются засл. арт. И. Я. Судаков и Н. П. Хмелев.

В ближайшие дни ТРАМ приступит к работам по оборудованию сцены, артистических уборных и подсобных помещений.

Сезон в новом помещении ТРАМ откроет 1 января 1934 г. пьесой «Девушки нашей страны» в новом художественном оформлении. Премьера пьесы «Продолжение следует» намечена на конец января.