

БОЛЬШЕВИКСКАЯ БОРОЗДА

ПЕТУШКИ, Моск. обл.

Театр Симонова в подшефном районе

Несколько месяцев тому назад Московский театр под руководством заслуженного артиста Республики Р. Н. Симонова принял шефство над Петушинским районом. Это шефство имеет большое культурное значение, и с каждым днем взаимная связь театра с районом растет и крепнет.

Формы шефства весьма многообразны. Дать колхознику спектакль, идущий на сцене Московского стационарного театра, пригласить в колхоз настоящую театральную культуру, научить самостоятельные театральные кружки в колхозах серьезно работать над спектаклем— вот те основные задачи, которые поставил перед собой театр.

30 октября, в день урожая, театр показал в Костерево для колхозников района спектакль „Таланты и поклонники“— Островского, приняв тем самым участие в проведении большого колхозного праздника.

Но основная цель, преследу-

емая театром—это поднять колхозную театральную самостоятельность на большую высоту.

В декабре МК ВКП(б) организует в Москве областную олимпиаду колхозного самостоятельного искусства.

Петушинский район включился в эту олимпиаду, посылает на нее театральные кружки Кибиревского колхоза.

Этот кружок готовит сейчас под руководством артиста театра Симонова Г. Д. Синельникова „Шестеро любимых“—Арбузова, третий акт которой будет показан на олимпиаде.

Кроме этого район посылает в Москву для участия в олимпиаде колхозников плясунов, песенников, музыкантов и танцоров.

Шефская работа театра уже сейчас показала нам, что театр может и должен помочь театральной самостоятельности Петушинского района, и совместная подготовка к областной олимпиаде—это один из первых

этапов нашей работы. Мы надеемся, что при поддержке районных организаций, сможем сделать большое и нужное дело.

Дм. Анастасьев.