

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Известия ЦИК СССР и ВЦИК

4 от 8 ОКТ. 36

Москва,

Газета №

АРТИСТЫ В ПИОНЕРСКИХ ГАЛСТУКАХ

Перед спектаклем в кабинет директора торопливо забежала растерянная актриса. — Скажите, — спросила она взволнованно, — где мне раздеваться, если я танцую «фарандоллу»? — И тут же стала развязывать узелок пионерского галстука.

В фойе тоже волновалась группа артистов. — Вы что будете делать на сцене? — спросили их. — Мы — художественный шум, — отвечали они дружно. Это были артисты шумового школьного оркестра Москворецкого района.

Наконец, начался спектакль «Счастливое детство» — спектакль, на который исполнители пришли прямо из школы, после урока алгебры или диктанта. Один из таких артистов, скрипач лет восьми, Вадик Шишкин сначала от волнения забыл за кулисами скрипку, но потом виртуозно сыграл Шумана. Оля Воронцова, наряженная в пестрый сарафан и цветистый платок русской бабы, уморительно рассказывала сказку о коте, лице и петухе. Темпераментно, грациозно и весело сплясали тарантеллу юные участники хореографического кружка Коминтерновского района. Сменяя друг друга, московские школьники, пионеры, октябрята показали десятки ярких художественных номеров, своим юным, жизнерадостным творчеством реализуя слова, произнесенные в начале спектакля очаровательным конференсье Галей Плотниковой:

О детстве счастливом
Мы песни поем,
Сегодня театр
Мы свой открываем...

Театр детского творчества, который веселой песней открыли третьего дня московские школьники в своем замечательном Доме пионеров и октябрят, ставит своей целью тщательно собирать и растить наиболее талантливых юных певцов, музыкантов, чтецов, танцоров, чьи дарования каждодневно выявляются в школах, домах художественного воспитания детей, на районных олимпиадах детской самодеятельности.

Д. КАЛЬМ.