

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ В САРАТОВЕ



Постановка «Брат» Московского театра для детей. На снимке: Сцена из третьего акта.

Первый спектакль

Праздник начинался у входа в театр. Нарядно украшенный фасад, приветственный плакат в вестибюле, яркие рисунки на полотнище, огибающем ярус зрительного зала—все это как нельзя лучше отвечало веселому, праздничному настроению юных зрителей.

Многие из них — участники краевой детской спартакиады—пришли в театр еще не остыв от горячего задора спортивных состязаний. Зеленые, голубые, синие майки молодых физкультурников расцветили коридоры и зрительный зал.

Нетерпеливая и восторженная публика заполнила партер, ложи и балконы театра им. К. Маркса. Когда заворожено т. БОНДАРЕВ в заключении своей вступительной речи произнес «Да здравствует детский театр и его руководитель»... шумные рукоплескания заглушили последние слова. Радостными аплодисментами и звонким детским «ура» была встречена уже известная всем «тетя Наташа» — руководитель детского театра, заслуженная артистка Республики Наталия Сац. Ее короткая речь по существу была оживленной беседой с юными зрителями, дружным хором отвечавшими на каждый вопрос тов. Сац.

Большой четырехактный спектакль «БРАТ», которым началось знакомство саратовской детворы с московским детским театром, смотрелся с неслыхан-

но интересом. Вспышками звонкого смеха сопровождалась веселые танцы и реплики в третьем акте, с глубочайшим вниманием и напряжением следил зал за ходом развязки в последнем действии. И когда домработница Варя с револьвером в высоко поднятой руке уводит безэмигранта — провокатора, зал облегченно вздыхает и взрыв рукоплесканий и счастливого смеха звучит лучшей благодарностью театру.

Забота театра о своем зрителе чувствуется в каждой мелочи. Оживленные массовые игры заполняли антракты. Специальный работник давал в перерывы объяснения неясных для юных зрителей мест в спектакле. За разъяснением обращались главным образом малыши, для которых «Брат» — трудный спектакль (эта постановка рассчитана на ребят от 14 лет и выше). В фойе оборудована хорошая выставка материалов о работе театра. Открыта консультация для кружков детской самодеятельности.

Первый спектакль театра Наталии Сац, прошедший с блестящим успехом, — прекрасное начало детского театрального сезона. Побывать «в гостях» у детского театра — большое удовольствие не только для детей, но и для взрослых.

Замечательные в этом году нанимались в саратовской детворы!