

Вырезка из газеты

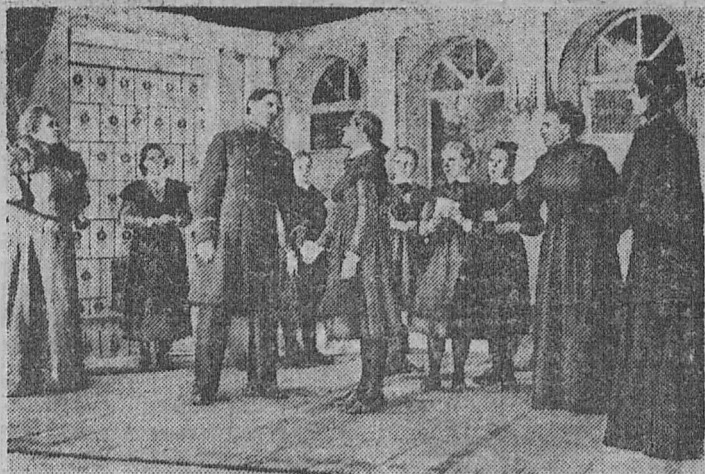
ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

от

10 ИЮЛ. 39 8'

Москва

Газета №



Сцена из спектакля «Голубое и розовое» в Московском областном театре юного зрителя.

Фото ОРЛЯНОВА

ЗАБЫТЫЙ ТЕАТР

Среди детских театров Москвы этот театр незаметен. Его работой никто не интересуется, ни одна московская газета никогда ничего не писала о его постановках. А между тем театр растет от спектакля к спектаклю и ведет большую, полезную работу.

Мы говорим о московском областном театре Юного зрителя. В Москве этот театр бывает редко. Он почти все время раз'езжает по области, выступает перед колхозными ребятами.

Его можно увидеть на сцене колхозного театра, в школе, в пионерском клубе. Театр пользуется большой любовью у ребят. Люда Савельева, из Павлово-Посадского района, смотревшая «Зеленый луг», пишет: «Если бы я была главным над вашим ТЮЗ, я бы вам поставила за исполнение «отлично».

В театр пишут и отдельные ребята, и пионерские звенья, и целые отряды. В дни учебы они писали о своих трудностях и успехах, в каникулы они пишут о своем отдыхе и развлечениях.

Самостоятельно театр работает шесть лет. В 1933 году это был еще колхозный филиал Московского ТЮЗ. Теперь он обслуживает районы области. Каждый месяц он дает там двадцать спектаклей.

Коллектив актеров театра

очень дружный. Многие из них работают с основания театра: К. Благина, С. Дмитриева, В. Милов, Н. Соболева, режиссеры Е. и В. Тезавровские и Л. Готлиб. Театр растит и молодых артистов, недавно закончивших учебу.

Работу театра заслуженно отметили на третьем смотре колхозных театров области. Высокую оценку получил здесь спектакль «Бедность не порок» Островского. Он будет показан и на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Кроме пьесы Островского, для ребят старшего возраста театр показывает «Недоросль» Фонвизина и пьесу о старой школе «Голубое и розовое» А. Бруштейн. А для ребят младшего возраста — «Красную шапочку» Е. Шварца (по сказке Перро) и небольшой водевиль из пионерской жизни — «Зеленый луг».

Сейчас театр работает над новыми постановками. К годовщине Великой Октябрьской революции будет поставлена пьеса о герое-пионере Павлике Морозове.

Комитет по делам искусств должен помочь молодому театру и прежде всего дать ему художественного руководителя, которого в театре до сих пор нет.

К. АГАФОШИНА.