

Отдел газетных вырезок

Мосгорсправка НКС

Улица Кирова, 26-б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

Москва

от 11 СЕН 36

Газета №

Год в ОКДВА

5 сентября в Доме советского писателя состоялась встреча Московского рабочего художественного театра, вернувшегося из почти годичной поездки в ОКДВА, с московской театральной общественностью.

О работе театра рассказал директор МРХТ тов. М. Г. Лифшиц.

— Первое, в чем мы убедились, приехав в ОКДВА, это то, как велика сталинская забота о людях. С первых дней нашего приезда в армию театр был окружен необычайным вниманием и теплотой. Тов. Блюхер все время следил лично за нашей работой. Такое отношение нас, естественно, вдохновляло и позволило нам выполнить ту громадную работу, которая выпала на нашу долю. 244 спектакля и 50 концертов — в стационарных театрах, в лагерях, под открытым небом, прямо на грузовиках — вот цифры, характеризующие работу МРХТ. В день Конституции, например, нам пришлось выступить пять раз в различных местах лагерного поля. Часто начинали спектакли поздно ночью, после длительного переезда. Но никакая усталость не отзывалась на спектакле, не снижала его, лишь только мы сталкивались с той необыкновенной жаждой, с какой бойцы ОКДВА слушали и смотрели наши выступления. Можно с уверенностью сказать, что ни один самый знаменитый актер в Москве не получал столько знаков внимания, сколько наши актеры в ОКДВА.

Второй раздел нашей работы в ОКДВА — руководство красноармейской художественной самодеятельностью, которой в армии придается огромное значение наряду с боевой подготовкой. В эту работу мы включились тотчас же по приезде. Мы поставили 12 спектаклей силами художественной самодеятельности, вели постоянный инструктаж кружков, читали лекции, в частности, по искусству грима. Наша работа о художественной самодеятельностью в Амурской флотилии отмечена флагом первого ранга тов. Кадацким-Рудневым.

Народный артист республики тов. С. М. Михозис поздравил МРХТ о блестяще выполненным советским маршрутом.

И. о. председателя ЦК Рабис тов. А. И. Паниковский в своем выступлении указал на необходимость использовать опыт пребывания МРХТ в ОКДВА для улучшения шефской работы в армии. И, в частности, это должен учесть театр Ленсовета, отправляющийся на днях на работу в ОКДВА.

Управление по делам искусств при Моссовете объявило всему коллективу МРХТ благодарность: директор театра т. Лифшиц, его заместитель т. Файль и художественный руководитель т. Кричко премированы месячным окладом; 10.000 рублей выдано для премирования отдельных актеров.