

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

27 МАЯ 39 З

Москва

Газета № . . .

## ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

### ТЕАТР ЭСТРАДЫ И МИНИАТЮР В „АКВАРИУМЕ“

Московский государственный театр эстрады и миниатюр открывает 1 июня летний сезон в саду «Аквариум» премьерой четвертой программы.

Ежевечерне театр будет давать одно представление. Увеличенная во времени четвертая программа будет дополнена лучшими номерами первых трех. Так, вновь будут показаны интермедии: «Антракт без антракта», «У актерского подъезда», танец А. Редель и М. Хрусталева «После бала», хореографическая сцена «Расставание» в исполнении А. Седяровой и А. Смолко.

В четвертую программу включена сатирическая миниатюра Н. Погодина «Тщетная предосторожность», в которой автор высмеивает подхалимство и приспособленчество. Ставит эту миниатюру вновь вступивший в труппу театра в качестве актера и режиссера А. В. Быков.

Театр также покажет пьесу-шутку В. Квасницкого «Подкидыш» и новую хореографическую сцену «Соперник». В программу включена песенка театра на текст Л. Давидович и Карелиной. Музыка этой песенки написана композитором К. Листовым.

Конферировать программу будет А. А. Менделевич, который специально для нее готовит новый концерт.

15 июня театр покажет пятую программу, в которой намечено осуществить оперетту Ю. Слонова «Палки в колеса» (текст Яковлева и Квасницкого, стихи Л. Ошанина) и другие миниатюры.

В июле театр выезжает на гастроли в Ростов-на-Дону.