

ПЕРВОЕ в СССР

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(3-й год существования)

Агентства **„СВЯЗЬ“** при НКП и Т СССР

Ст. Гостинный двор, ул. Варварки и Хрустального пер.
Помещ. № 78—79, 2 этаж. Тел. 4-98-80.

№ ДЕЛА

Вырезка из газеты

Т е р е к

Пятигорск

от 8 ОКТЯБРЯ 1926 г.

ИСКУССТВО

О «КРАСНОЙ БЛУЗЕ» СОЮЗА СОВТОРГ СЛУЖАЩИХ.

Старые и омертвевшие формы театра, в которых задыхалось и уже изживало себя убогое содержание, давно стали чужды новому зрителю. Великая революционная встряска и ужасы гражданской войны переродили—советского зрителя и последний стал более требователен и разборчив в удовлетворении своих духовных культурных потребностей.

Нудная мелодрама, уходя из театра увлекая за собой не менее нудную драму. В театре остались героиня, крепкая комедия и бичующая сатира. Но процесс перерождения театра все же идет слишком медленно и поэтому мы особенно зорко следим за новыми веяниями и переломами в театре.

Московская «Синяя блуза» это первые ро-

зовые лепестки на развалинах старого умирающего театра, который почти не отражал в своей работе чаяния и запросов трудовых масс. «Синяя» и «Красная» блузы в рабочих клубах—это новый и желанный опыт, приближающий и сращивающий зрителя с театром.

Просматривая работы «Красной блузы» союза Совторгслужащих, мы должны сказать, что коллектив стоит на правильном пути. Шагать вместе с жизнью, отражать плохие и хорошие стороны наших достижений, недостатков, быта взаимоотношений, а вместе с тем и воспитывать зрителя, это самое лучшее, и самое большое, что мы можем требовать от современного театра.

Строя всю свою работу на живом газетном материале, красноблужники тем самым кол-