

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(3-й год существования)

Агентства „СВЯЗЬ“ при НКП и Т СССР

Ст. Гостинный двор, уг. Варварки и Хрустального пер.
Помещ. № 78—79, 2 этаж. Тел. 4-96-80.

№ ДЕЛА

№... Вырезка из газеты

Бурято-Монг. Правда

Верхнеудинск от 30/5 1926 г.

„Красная рубаха“.

При каждом клубе имеется драматический кружок или „Синяя блуза“, которые в художественной форме на сцене отражают текущие политические события, кампании, а также проводят и „простые“ постановки. В качестве материала драм кружками обыкновенно используются имеющиеся пьесы, инсценировки, а „Синей блузой“ материал журнала „Синяя блуза“. В этих коллективах слишком слабо развернута самодеятельность. Драмкружки, а иногда и коллективы „Синяя блуза“—готовят специалистов—актеров, варишь в своем собственном соку. Рост их идет очень слабо, ибо товарищ, слабо играющий, мешает всему коллективу и большинство его от этой работы иногда отшивает.

Такое же положение было и с драмкружком юношеского клуба. Там работало всего 10—15 человек, а остальные его члены—„за малоподготовленностью“ в работу не втягивались. Правление клуба, совместно с Горкомом, нашло, что на этом далеко не уедешь. Необходимо создать какую-то организацию, которая на основе широкой самодеятельности повела бы эту работу. И вот, в виде такой организации выдвигается коллектив „Красной рубахи“, который в ряде городов, будучи молодежным коллективом—себя оправдал.

Работа коллектива „Красной рубахи“ построена исключительно на самодеятельности. Весь материал к постановкам готовится в коллективном порядке, самими членами коллектива (коллективное писание пьес,

инсценировок и т. д.). Материал обрабатывается в редкомиссии и окончательно просматривается всем коллективом. Когда материал готов, выдержан и пр., эти же члены коллектива его ставят на сцене и отражают ту или иную кампанию (в основном материал строится к определенному событию).

Здесь, помимо того, что члены коллектива учатся играть на сцене, они гораздо больше времени уделяют вопросам изыскания собственного материала коллективно. (Конечно, не исключена возможность использования для постановок имеющихся пьес, инсценировок и т. д.).

Нужен ли при этом драмкружок? Пожалуй, нет. Но окончательно вопрос о целесообразности существования параллельно коллективу „Красной рубахи“ драмкружка при юн-клубе еще не разрешен. Время и дело сами это покажут.

Коллектив „Красной рубахи“ ставит себе целью работать не только в стенах юн-клуба, но вынести свою работу и за его пределы. Помочь юнсекциям в их работе—основная и важная задача коллектива „Красной рубахи“. Этого можно добиться при условии активной поддержки коллектива, оказании ему помощи со стороны городских ячеек и самих юнсекций.

Сейчас уже пишется несколько инсценировок, и в конце февраля их можно будет увидеть в юн-клубе, на первом вечере, приводимом коллективом „Красной рубахи“.