

ПЕРВОЕ в СССР

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(3-й год существования)

Агентства „СВЯЗЬ“ при НКПИТ СССР

Ст. Гостинный двор, уг. Варварки и Хрустального пер.
Помещ. № 78—79, 2 этаж. Тел. 4-96-80.

№

Вырезка из газеты **Бурято-Монг. Правда**

№ ДЕЛА

Верхнеудинск от 21/5 1926 г.

Печатники с «Синей блузой».

Свежесть, ударность, подвижность, сноровка.

— Это из марша синеблузников — печатников, переделка марша коллектива московского „Молодого Ленинца“.

Есть ли ударность здесь? Лучше ли „Синяя блуза“ обычного драмкружка, бывшего и у печатников? Положительные ответы на эти вопросы дали сами присутствовавшие на антирелигиозном вечере печатников, 7 января.

Публика тепло встречала синеблузников) живо воспринимала программу. Потому, что в первый раз в программе вечера были: свежесть — новые вещи; ударность — антирелигиозные темы, местный материал (раешники, частично частушки), подвижность — быстрая смена событий, пение, музыкальная иллюстрация под гармошку.

Со сноровкой, заключающейся, по нашему, в пропитывании программы

местным материалом, быстрое реагирование на события — с этим дело пока еще обстоит неважно. Местное было, но его было еще мало. Это очевидно...первый ком...

Нет еще месяца, как организовалась „Синяя блуза“ у печатников. 7-го было ее первое выступление. Недостатков, конечно, еще много. Прежде всего, выступали с суфлером, с тем самым суфлером, которого синеблузники изгоняют. Нужно, чтобы в дальнейшем этого не было. Во-вторых, недостаточно организована музыкальная часть: еще не спелись, не сыгрались. Это изживется в процессе самой работы. И, в третьих, как мы уже отметили, мало местного материала.

Сейчас идет подготовка к Ленинским дням. Прорабатывается оратория „Ленин“ — литмонтаж по Маяковскому. Посмотрим.

Смотрел.