

Вырезка из газеты

Пролетарская Мысль

Златоуст

от

1927 г.

„Синяя блуза—веселый народ“.

Прежде всего о «синей блузе» вообще: «синяя блуза»—это форма театрализованной живой газеты, злободневное зрелище. Она—советский пропагандист и организатор отдыха в клубе. Статьи, парад-антра, передовая, международный фельетон, бытовая сценка, диалоги, райки, частушки и пр. все это должно даваться в музыкальном оформлении, простом и доступном рабочему зрителю.

Коллектив «синей блузы» клуба рабочей молодежи организовался в июле с. г. В том же месяце он дал три живых газеты. Вообще, надо сказать, что у коллектива нагрузка велика, так как он обслуживает не только свой клуб, но и окраины, школы.

Хорошо ставить у себя в клубе, но надо суметь что то дать и на окраинной сцене, имеющей два шага в длину, при отсутствии пианино для аккомпанимента.

Нашему коллективу эту задачу решить удалось, это показала недавно прошедшая постановка в Ветлуге—под гармошку.

Вторая наша задача—сократить до минимума время подачи материала, поздние начала (10—11 час.) вечера и длинные антракты. Мы сейчас даем живую газету в 1—1½ часа с десятиминутным антрактом. Но это еще очень много.

Надо сократить еще и это время, не уменьшая, конечно, количество подаваемого материала. Для этого мы отбрасываем всякие громоздкие переодевания во время действия. Основа нашего костюма—простая синяя блуза. На ней производится только условное оформление костюма. Никакого грима—только общий тон. И для того, чтобы из рабочего превратиться в Чемберлена, достаточно со сцепы уйти только на полминуты. Никаких декораций нам тоже не надо. Лучше всего мы чувствуем себя в простых черных сукнах.

Быстрота, ударность, яркость действия—вот наш лозунг, вот к чему мы стремимся. Мы хотим завоевать массу, привлечь ее в клуб.

За время своего существования мы дали шесть газет, посвященных МЮД'у, военизации страны, международному положению, призыву. Эти постановки еще несовершенны, но зрителя уже начинают удовлетворять. Это видно по разговорам в цехах.

Сейчас мы начинаем готовить номер к десятилетию Октября. Он должен выявить героическую борьбу за власть, десятилетнее строительство социализма и дать зарядку для будущей работы.

Лев.