

ШЕСТИЛЕТИЕ "СИНЕЙ БЛУЗЫ".

7928

"Синяя Блуза" сумела дать веселые, бодрые, здоровые и нужные эстрадные номера, пожалуй, первые номера новой оздоровленной советской эстрады.

Формально "Синяя Блуза" не изменила своим приемам. Мы видели ту же насыщенную большим пафосом ораторию, — героическое действо, рассказывающее о грандиозной стройке Союза, о соревновании трудящихся масс, — о грандиозном плане пятилетки. И зрелище, построенное на точных цифрах, на политических лозунгах, на сухих датах, воспринималось аудиторией с неослабным вниманием, с захватывающим интересом. Постановщики нашли методы и приемы, когда стопроцентное политическое зрелище, не делаясь агиткой, получило отточенные и завершенные формы подлинной художественности.

В области тематики у "Синей Блузы" также налицо незаурядные достижения. В отчетном вечере были затронуты темы соревнования и пятилетки, получила освещение непрерывка. В разрешении тем была взята четкая политическая установка.

"Синяя Блуза" показала себя подлинной формой искусства рабочего класса, чуткоислушивающейся к запросам своего зрителя и выполняющей его социальный заказ.

«ЦИРК и ЭСТРАДА» №-15/.