

Организованный

Уфимские синеблужники в Стерлитамаке

Хороший художественный коллектив

Уфимская «Синяя блуза» под руководством режиссера тов. Волкова за неделю в Стерлитамаке провела по клубам восемь показательных постановок, которые были встречены рабочей аудиторией очень хорошо.

Живость исполнения, музыка, отчетливость в произношении, стройное пение, движения и само содержание — сатира на местные темы, невольно привлекли зрителя, заставляя его внимательно следить за происходящим на сцене.

Каждый номер программы сопровождался долгими аплодисментами.

Стерлитамакские рабочие и служащие видят это зрелище в первый раз. Поэтому оно производит острое впечатление.

Коллектив хорошо сыгрался, — чувствуется дисциплина. Громадную пользу принесла Уфимская «С. Б.» молодому только месяц существующему стерлитамакскому коллективу «С. Б.», не выступавшей еще ни разу. Ему многое нужно позаимствовать у уфимских синеблужников. Уфимские синеблужники предотвратили много ошибок в работе Стерлитамакского коллектива и повысили интерес к работе стерлитамакских синеблужников.

Стерлитамакскому коллективу нужно было бы потратить не менее года на то,

чтобы достигнуть такой техники и художественности в игре, но теперь благодаря уфимцам этот срок можно убавить на половину.

Большое спасибо товарищам уфимским синеблужникам за посещение Стерлитамака! Спасибо за инструктора!

Г. Рубацов.

Рабочее спасибо синеблужникам

Приезд уфимских синеблужников очень многое дал стерлитамакским рабочим. Нужно прямо сказать, что до этого наши рабочие не видели так хорошо поставленного, сыгранного и художественного коллектива.

Несколько выступлений Уфимских синеблужников в обеденные перемены на производстве у кожевников и в клубе, были настоящим культурным праздником для рабочих.

Хорошая программа; сатира на различные темы в прекрасном исполнении произвела самое лучшее впечатление.

Рабочие кожевники благодарят уфимцев за высоко-культурное и художественное развлечение, которое они им доставили.

Канаев.

БС 1 А 42/131 VII
«Красная Башкирия»