МОСКОВСКАЯ "СИНЯЯ БЛУЗА" В ПОЕЗДКАХ ПО СССР

Базовая - в Харькове

Московский театр "Синяя Блуза" пользуется неизменным успехом. Он всегда идет в ногу с современностью; за ним числятся тысячи и тысячи выступлений в рабочих клубах и на предприятиях.

Это живой молодой коллектив, умеющий подать свою агитку, сатиру, пародию, политический гротеск, танец или песню, - очень ярко с редкой выразительностью. Синяблузовцы в совершенстве владеют острым словом и бодрой улыбкой.

С успехом проходят и начавшиеся в Харькове гастроли театра. Отлично сделаны небольшие номера: "На палубе", радио-номер "Бузотер с рассуждением" о культурной революции, "Встреча" с ее обвинительскими разговорами, "Братья Удальцовы", отмеченные сатирической улыбкой по адресу эстрады, танцы деревни. Очень весело и остро проходят танцы "Восток, Запад и мы" /танец самурая, чарльстон и "яблочко"/, причем любопытно отметить, что исполнители меняют костюм, не сходя со сцены, с ловкостью трансформаторов. Большое впечатление оставляет песня о Черном Томе, кочегаре американского флота.

Водеваль о протекции проходит с исключительным оживлением. Протекция получает здесь решительный удар.

Почти все номера отмечены четкой, яркой и крепко-спаянной игрой. Принимает публика синяблузовцев очень тепло. Это не только отличное, нужное зрелище, но и прекрасная школа для эстрадных и клубных выступлений.