

Сегодня — первый спектакль



Как уже сообщалось, сегодня вечером спектаклем «Русалка» начинает свои гастроли в Петрозаводске оперная студия Ленинградской ордена Ленина Государственной консерватории имени Римского-Корсакова.

Вчера петрозаводчане встречали ленинградских артистов. На вокзал приехали представители советских и партийных организаций города, работники Министерства культуры республики, представители музыкальной общественности. Гостей приветствовали заместитель министра культуры тов. Кузнецова и заместитель председателя исполкома городского Совета тов. Вакулькин.

Наш корреспондент беседовал с директором студии тов. Гонтаревым и художественным руководителем профессором Чарушниковым. Они рассказали, что студия Ленинградской консерватории создана в 1923 году. Вот уже скоро 35 лет она существует как самостоятельный творческий коллектив. За это время здесь поставлены десятки оперных спектаклей.

Как работает студия? В основе своей она мало отличается от любого оперного театра. Зрительный зал студии, один из крупнейших в Ленинграде, рассчитан на две тысячи мест. Каждый вечер его заполняют зрители. В состав труппы входят профессиональные хор, балет и оркестр. Отличие от театра состоит в том, что солистами оперы здесь выступают студенты консерватории и стажеры.

На сцене оперной студии консерватории начинали свой путь в искусстве такие выдающиеся артисты, как Нэлепп, Алексей Иванов, Преображенская, Давыдова, дирижеры Мелик-Пашаев, Мравинский и многие другие. Несколько воспитанников студии поют сейчас в Большом театре Союза ССР.

Перед войной коллектив несколько раз выезжал на гастроли по стране, а в 1926 году гастролировал в Австрии.

Нынешняя поездка в Петрозаводск — первая гастроль студии после войны. Студия привезла с собой свои лучшие спектакли, с большим успехом идущие в Ленинграде. Это оперы Чайковского «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», «Русалка» Даргомыжского, «Галька» польского композитора Монюшко, опера Бизе «Кармен», «Фауст» Гуно и «Риголетто» Верди.

Опера «Евгений Онегин», последняя работа студии, удостоена первой премии II Ленинградского фестиваля. Звания лауреатов фестиваля получили около 70 студентов консерватории.

Последние месяцы коллектив студии готовил постановку «Кармен». Ленинградцы ее еще не видели. Премьера оперы состоится в Петрозаводске.

Здесь будет дано тридцать два спектакля. Кроме того, артисты студии и студенты консерватории выступят с концертами перед лесозаготовителями республики, рабочими Онежского тракторного завода, воинами Северного военного округа.

За это время петрозаводчане смогут познакомиться со всеми исполнителями студии. Вот некоторые из них. В опере «Кармен» главную партию поет выпускница консерватории, окончившая ее с отличием в этом году, Нина Шайдарова. У нее прекрасные вокальные данные. Молодая певица выступит также в «Пиковой даме», «Евгении Онегине» и «Риголетто». Ряд основных партий поют басы А. Шамахов и А. Левушкин. Последний в прошлом году окончил консерваторию, поет в Кировском театре, несколько раз выступал на сцене Большого театра; он не порывает связей со студией и вместе со всем коллективом приехал сейчас на гастроли.

Несомненно, привлекут внимание слушателей тенор Виталий Ретюнский, поющий все основные партии, и баритон Владимир Голубев, студент последнего курса, сталинский стипендиат. Вместе с ними выступают студентки Ирина Гритчина, Зинаида Кабанова, Антонина Пронина, Маргарита Преображенская и другие.

Дирижировать спектаклями будут главный дирижер студии Б. И. Ратнер и выпускник консерватории талантливый музыкант Алексей Трифонов.

Все спектакли пойдут в полном сценическом оформлении — так же, как они идут в Ленинграде. Постановочная часть заканчивает подготовку сцены. К сожалению, как говорят руководители студии, директор Музыкально-драматического театра тов. Звездин не только не помогает коллективу студии, но даже прямо мешает ему работать. Дело дошло до того, что он распорядился запечатать лучшие артистические уборные, гримерную, не предоставил помещения для хранения декораций.

В заключение беседы т.т. Гонтарев и Чарушников попросили от имени всех артистов передать петрозаводчанам горячий привет.

НА СНИМКЕ: встреча ленинградских артистов на вокзале.

Фото А. Гулькина.