

Пятничный Ленинград

г. Ленинград

16 ОКТ 1970

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

ОПЕРНАЯ СТУДИЯ КОНСЕРВАТОРИИ

Музыка Чайковского будет звучать сегодня вечером в Оперной студии Консерватории. Одним из лучших его произведений — бессмертным «Евгением Онегиным» здесь открывается новый сезон.

У спектаклей, которые идут на этой сцене, есть одна особенность: они знакомят с новыми исполнительскими именами. Вот и сегодня в партии Ленского дебютирует стажер Юрий Сабуров, а в следующем спектакле Гремину впервые споет Анатолий Сидоров.

В течение сезона в репертуаре появятся названия новых постановок. Первой премьерой (она состоится в начале декабря) станет балетный спектакль на музыку

«Болеро» М. Равеля. Хореограф — студент четвертого курса балетмейстерского отделения Минтай Тлеубаев, дирижер — Юрий Серебрянов, художник — заслуженный деятель искусств Дагестанской АССР Наталия Абдулаева.

Будет поставлена также опера Ш. Гуно «Фауст» и возобновлена комическая опера В. Шебалина «Укрощение строптивой».

В ряде спектаклей выступают выпускники Ленинградской консерватории, ныне ставшие солистами Большого театра Союза ССР, Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова и других крупнейших музыкальных коллективов страны.