

Литературное Искусство МОСКВА

5 ЯНВ. 1944

Студия Театра оперетты

В конце января при Московском театре оперетты, по решению Комитета по делам искусств, открывается студия. Это будет первая студия опереточного искусства, подготовляющая кадры для театров музыкальной комедии.

В течение двух лет студийцы будут изучать мастерство актера, сценическую речь, вокал, танец, грим; историю театра, литературу и другие дисциплины, к преподаванию которых привлечены виднейшие специалисты.

Классы опереточного мастерства поручаются Т. Бах, Н. Брамсу, В. Вольфу, М. Диепрову, Р. Лазаревой, Г. Шаховской, Г. Ярону и др.

Практические занятия студийцы будут проходить на сцене Московского театра оперетты.

Общее руководство студией возложено на О. Анисеева и Г. Ярона; художественным руководителем назначен И. Рапопорт.