

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

28 МАР 1944

Студия Театра оперетты

ШКОЛА

МОЛОДЫХ АРТИСТОВ

Начались занятия в актерской студии при Московском театре оперетты, открытой по решению Комитета по делам искусства при ОНК СССР. Это первая студия опереточного искусства, подготавливающая артистически кадры для театров музыкальной комедии.

В студию было подано около 800 заявлений. После конкурсных испытаний принято 25 человек. В течение двух лет студийцы изучат мастерство актера, историю и теорию литературы, музыкальную грамоту, сценическую речь, танец, грим. Занятия ведут профессора Государственного института театрального искусства и ведущие мастера оперетты.

Художественный руководитель студии — заслуженный артист РСФСР И. Рапопорт. Преподают в ней заслуженные артисты РСФСР Н. Бравин, В. Володин, артисты Р. Лазарева, М. Днепров и др. Общее руководство — народного артиста РСФСР Г. Ярона и С. Аникеева.