

# Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 98-69

Вырезка из газеты

Маяк коммуны

500



Студия имени Айседоры Дункан в Севастополе. НА ФЭТВ: коллектив исполняет танец на музыку старой народной песни „Дубинушка“.

## ПРАЗДНИК БОЛЬШОГО ИСКУССТВА

### Гастроли студии имени Айседоры Дункан

40 лет тому назад вековые театральные традиции были поколеблены необычайно смелым и революционным по своему духу дебютом юной и, тогда еще неизвестной, американской танцовщицы — Айседоры Дункан, открывшей большое и новое искусство, говорящее пластическим и мимическим языком освобожденного человеческого тела.

Только по приезде в Советский Союз в 1921 году Айседора Дункан получила полную возможность посвятить свое вдохновенное искусство широкой массам трудящихся. В 1921 году в Москве создается первая студия имени Айседоры Дункан, снискавшая себе впоследствии мировую известность. Ученицы студии, в большинстве своем дети рабочих московских заводов, с успехом перенимали художественное мастерство знаменитой танцовщицы. Первые гастроли „босоножек“ на Советскому Союзу были восторженно приняты трудящимися.

4 июня в нашем Парке культуры и отдыха состоялось первое выступление студии имени Айседоры Дункан, превратившееся в предвещание большого искусства.

Если „Дункан“ — это уже не имя, это — программа, то программа — добавим мы —

исключительная. В танцах, построенных на революционной тематике („Марш Ракоци“, „Варшавянка“), разворачивается полное эмоциональное насыщенности и динамичности полотно революции, захватывающее и возмущающее на борьбу.

Хорошее впечатление оставил и массовый танец на мелодии шуточных песен Гречанинова.

Прекрасно передава в симультанном плане народная песня „Дубинушка“. На большой высоте были солистки: Борисова („Марш Мичиган“ Шуберта, этюды Скрябина), Гомва и Мысакская вместе со всем коллективом.

Сегодня на сцене в Парке культуры и отдыха последняя гастроль студии им Айседоры Дункан. Программа вечера столь же богата, как и программы двух предыдущих вечеров.

Гастролями в Севастополе балетная студия заканчивает свое турне по Крыму. Студия с большим успехом выступала в Ялте, Евпатории и Симферополе. Из Севастополя балетный коллектив возвращается в Москву, в свою основную базу — Парк культуры и отдыха им. Максима Горького.

Б. Д.