

Концерт балетной студии

Впервые за долгое время ворошиловградский зритель получил возможность посмотреть хороший балет. Во Дворце культуры имени Ленина, с хорошо продуманной концертной программой, выступила Московская балетная студия имени Айседоры Дункан.

В выступлениях солистов и всей этой талантливой балетной группы зритель пленяли смелая и узорчатая роспись движений, переплетение пластических мотивов в оригинально исполненных лирических вальсах Шуберта и Шопена, в жизнерадостном «Концертном вальсе» Глазунова, в «Полонезе» Бетховена, в «Этюде» Скрябина и др.

Известная американская балерина Айседора Дункан, создавшая в Москве эту студию, решала такие проблемы хореографического искусства, за которые никто, кроме нее, не рисковал браться. Балетная студия осталась верной принципам своей основательницы в трактовке многих своих новых постановок.

Солисты балета А. Аксенова, В. Голубица, Е. Федоровская, Ю. Васильева незаурядные одаренные мастера, умеют прекрасно выразить в танцах глубокие душевные переживания человека, порой скупыми и простыми средствами.

В финале концерта студия показала одну из своих лучших постановок «Дубинушку», имеющую свою небезынттересную историю.

Когда Айседора Дункан приехала в Москву и в Третьяковской галлерее увидела чудесное полотно Репина «Бурлаки», а вслед за этим услышала русскую песню «Дубинушка», она задумала осуществить постановку танца на тему этих двух произведений. Впоследствии, работая со студийцами, она поставила свою «Дубинушку», много лет пользующуюся у советского зрителя и за рубежом неизменным успехом.

Очень хорошо аккомпанировала в концерте солистка Всесоюзного концертного объединения Виктория Бронштейн. Игра ее несомненно обогащает исполнительниц танцев. Вступительное слово директора студии тов. Шнейдера, рассказавшего о творческом пути балетной группы, было выслушано с большим вниманием.

Театр-студия даст несколько концертов в горящих городах нашей области — Лисичанске, Ворошиловске, Паркомуте и Кадиевке.

Кось ДМИТРУК.

Ворошиловградская Правда
9.1.55