

Вечер студии им.

Вчера в концертном зале им. Чайковского состоялся первый в нынешнем году хореографический вечер московской студии им. Айседоры Дункан.

В программу вошло много этюдов, поставленных Айседорой Дункан в 1921 году. Были показаны фрагменты из «Орфея», «Ифигении в Авлиде», «Ифигении в Тавриде» Глюка, «Полет бабочки» на музыку Шопена, ирландская национальная пляска «Жига», хореографическая композиция на мотив русской народной песни «Дубинушка» и др.

Зрители увидели также работы студии последних лет. Среди них — «Мужество» на музыку Ан. Александрова, «Клятва» на музыку трех

ВЕЧЕРНЯЯ МО

в. Москва

Айседоры Дункан

прелюдий Скрябина, «Военный марш» Шуберта, «Горе» на музыку Рахманинова, «Праздник» на музыку Глазунова, «Отражение» на музыку Шуберта, «Полонез» Шопена и многие другие этюды.

Среди исполнительниц выделялись артистки А. Аксенова, Е. Терентьева, М. Мысовская, В. Головина и ряд других, работающих в студии со дня ее основания.

Выступление студии им. Айседоры Дункан прошло с большим успехом.

Завтра в концертном зале им. Чайковского состоится второй вечер студии, на котором будет повторена программа.

СКВА

15 ЯНВ 46