

ГАСТРОЛИ СТУДИИ ИМ. АЙСЕДОРЫ ДУНКАН

Московская студия имени Айседоры Дункан заканчивает гастрольную поездку по городам Сибири, Кузбасса и Средней Азии. Коллектив выступал в двенадцати городах и дал свыше 50 концертов с новой программой, премьера которой состоялась в Москве в Концертном зале имени Чайковского. Программа эта пользуется большим успехом, особенно второе отделение (постановщик Л. Якобсон, либретто И. Шнейдера), посвященное советской теме в искусстве танца.

Местная печать говорит о премьере, как о «большой творческой победе коллектива». Высокую оценку получили номера «Мать», «Подвиг», «Зоя», «Знамена победу шумят», «Спортивная сюита», «Стадион», «Финал парада», «Масленица», «Романс».

В дни Октябрьских праздников студия выступит в Самарканде. Закончив гастроль в Ташкенте, она выедет в Москву.

2 НОЯ 1948

г. Москва

ВЕЧЕРНИЙ МОСКОВСКИЙ РАДИО