

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

22 АВГ. 1943

Театральные школы и студии

Хореографическое училище Большого театра — старейшее театральное учебное заведение столицы. Здесь готовятся артистические кадры не только для Большого театра, но и для крупнейших театров периферии.

Девочки и мальчики поступают в училище в возрасте 9—10 лет. Они получают не только специальную подготовку в области балетного искусства, но и общее образование. Обучается в училище около 300 человек.

Сейчас начались приемные испытания. Из 400 подавших заявления будут отобраны 60 детей в младшую и старшую группы.



Комитет по делам искусств при СНК СССР принял решение об организации десяти театральных студий на Украине, которые будут готовить артистов драмы, оперы и балета. Хореографические студии откроются при Киевском и Одесском театрах оперы и балета, драматические студии — при театрах им. Франко в Киеве, им. Шевченко в Харькове, при Львовском, Черновицком и других театрах. Художественными руководителями театральных студий назначены народные артисты СССР Г. Юра, М. Крушельницкий, К. Хохлов, В. Романицкий и др.