

Актерские студии при театрах

Главное управление по делам искусств Министерства культуры РСФСР организовало при девяти крупнейших театрах Российской Федерации — в Новосибирске, Владивостоке, Свердловске, Ярославле, Горьком, Воронеже, Саратове, Ленинграде, Москве — студии по подготовке молодых драматических актеров. Эти студии созданы на правах курсов с двухгодичным бесплатным обучением. Учащиеся обеспечиваются стипендией.

Студии комплектуются из местных, наиболее одаренных, юношей и девушек.

Здесь же, при театре, учащиеся проходят практику. Во втором семестре их включают для участия в массовых сценах, на втором году обучения им будут поручаться небольшие роли. При выпуске каждый студент должен будет исполнить роль в одном из спектаклей. Все выпускники, выдержавшие испытание, зачисляются в труппу театра.

Эти студии цикличны. После окончания занятий в одном театре они могут быть переданы другим, нуждающимся в молодых актерских кадрах.

К сожалению, одна из девяти открываемых в этом году студий — студия при Центральном детском театре в Москве — еще не начала работу. Помещение, предназначенное ей, до сих пор занимают один из отделов Министерства геологии СССР и дирекция выставок и панорам Министерства культуры СССР.

«Советская культура»

Москва

24 СЕН 1957