

СПЕКТАКЛИ СТУДИИ п/р ХМЕЛЕВА

В беседе с нашим сотрудником засл. арт. Н. П. Хмелев рассказал о ближайших работах и перспективах руководимого им театра студии следующее:

— Наш театр получил основную базу в помещении Цыганского театра. Ежемесячно мы будем играть здесь 10 спектаклей, а также репетируем. Кроме того, мы имеем примерно до 10 выездных спектаклей.

Реорганизация труппы в основном закончена. Нам предстоит пригласить еще 5—6 человек, что мы и осуществим к концу сезона.

7 марта мы показываем нашу новую постановку — «Дальнюю дорогу» Арбузова. Главный режиссер Н. Хмелев, режиссер Г. Герасимов, режиссер-ассистент Е. Дубовская, художник Н. Прусанов, композитор К. Манаров-Ракитин.

Затем мы начнем работать над «Ивановым» Чехова, в моей постановке. Главную роль будет играть перешедший к нам из Драматического театра артист Корчагин. В подготовительной работе по «Иванову» примет участие нар. арт. О. Л. Книппер-Чехова.

К пушкинским дням мы готовим специальный спектакль-концерт из произведений поэта. Наконец, в нашем плане — постановка одной из пьес Давала, работа над которой поручена Е. Телешевой.

Спектакль «Комедианты» мы временно сняли с репертуара. Он нуждается в обновлении и пересмотре с целью полного очищения от некоторых элементов формализма.

«Дальнюю дорогу» мы должны были показать раньше других театров Москвы. Но так как часть актеров нашего театра, занятых в этой пьесе, ушла из театра, пришлось всю постановку делать запово о новым составом: сделали мы это в 1½ месяца.

Пьеса Арбузова привлекла нас прежде всего большой подлинной лирикой столь редкой в нашем репертуаре. Она показывает нашу молодежь и в быту и на производстве. В спектакле должно быть отражение все, что есть лучшего в нашей советской молодежи.