

Сектор газетных и журнальн. вырезок

Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26 Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Комсомольская Правда

17

от

11 ДЕН 1934

Москва

Газета №

В СТУДИИ А. ДИКОГО

Четвертый год в Москве существует театральная студия, которой руководит засл. артист Алексей Дикий. В студии работает театральная молодежь с производства. Половина ее — комсомольцы. В настоящее время студия находится в ведении комиссии содействия ученым при Совнарком.

В порядке учебно-производственной работы студия подготовила к постановке А. Дикого три комедии Сервантеса «Саламанкская пещера», «Ревнивый старик» и «Два болтуна», композиционно объединенные в один спектакль. Художник И. Козмин, музыка И. Мееровича. Этот спектакль студии, показанный в клубах, встретил положительную оценку рабочей общественности.

Сейчас студия работает над «Леди Макбет Мценского уезда» по Лескову в переложке Е. Кошелева и Л. Петрейкова (постановщик — А. Дикий) и пьесой Островского «Бедность не порок» в постановке В. О. Топоркова.