

ПРАЗДНИК СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

М. Трчаг 15/VI/32г.

Негра смеется англичанин. За английским идет японец. Дальше друг за другом выходят немец, француз, бельгиец, представитель Чехо-Словакии и т. д. На множестве языков и в речей выражаются одни мысли: познание и близкие этой интернациональной аудитории, этому своеобразному театральному конгрессу, который сейчас происходит в Москве.

Многочисленные делегаты разных стран, члены пленума Международного объединения революционных театров свидетельствуют единогласно:

— О распаде, о глубоком кризисе, о закате театрального искусства в странах капитализма.

И параллельно с этим театральные работники Западной Европы и Америки восхищены необычайным размахом, расцветом и полнокровной и широкой деятельностью, которая обеспечена искусству в Стране советов.

— Только в вашей стране возможен такой невиданный рост театра, такой подъем театральной культуры.

Сотни новых театральных площадок открываются в нашей стране. Мы строим величайшие театральные здания соответственно растущим культурным запросам масс. В нашей стране — стране культурного подъема — обеспечены быстрый рост и широкая поддержка театральным коллективам.

Величайшей иллюстрацией этих утверждений является открытие Нового

Открытие нового театра

драматического театра состоялось 13 ноября в Доме правительства. Новое театральное помещение — лучшее по оборудованию и масштабам в Москве — правительство передало самому молодому и талантливому театру, рожденному и выросшему за время революции в зрелый художественный организм, — бывшей студии Малого театра.

Открытие Нового театра превратилось в большой общественный праздник советского искусства. На повеление б. студии Малого театра, переименованной теперь в Новый драматический театр, собрались члены правительства, представители партийных и общественных организаций, делегации фабрик и заводов, многочисленные делегации московских театров, работники искусства, литературы, крупнейшие режиссеры, драматурги, писатели и т. д.

Специальным прологом, остроумно смонтированным из всех постановок б. студии Малого театра, начал свой сезон Новый драматический театр. После семичасового представления пьесы «Кинороман» состоялось торжественное общественное чествование театра.

Зам наркома по просвещению т. Эп-

штейн, отметив культурную ценность и художественные достижения театра, огласил постановление коллегии Наркомпроса о переименовании театра и награждении ряда его работников. Коллектив театра приветствовали представители Моссовета, Краснопресненского райкома партии, подшефной Военно-воздушной академии, московских театров. Одесский завод им. 9 января, культурным шефом которого является театр, прислал рабочую делегацию во главе с директором завода т. Ершовым. Рабочие завода прислали театру подарки — модели машин. Со всех концов Советского союза театру присланы многочисленные телеграммы, среди которых — телеграмма строителей Кузнецкстроя.

Постановлением Наркомпроса художественный руководитель театра Ф. Н. Каверин награжден орденом заслуженного артиста республики. Директор театра Я. Л. Леонтьев награжден специальной грамотой и премией в 3 тыс. руб. Основательница театра Смирнова награждена орденом заслуженной артистки республики и персональной пенсией.

Чествование молодого театра вылилось в демонстрацию единения труда и искусства, в демонстрацию культурного роста советского искусства. В семью крупнейших советских театров вступил новый талантливый, культурный театр.

Н. Х.