

Сектор газетных и журнальных вырезок Мосгортисхрана НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 06-69

Вырезка из газеты

Советское искусство

Москва

от 29 июля 1934

РЕЙС РЕАЛИСТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Московский реалистический театр им. Красной Пресни первым откликнулся на призыв ВЦПС и ЦК ж.-д. об участии работников искусств в подеме железнодорожного транспорта.

В Харькове театр выступал в лучшем клубе СССР — во Дворце культуры железнодорожников им. Сталина. Здесь шли «Мать», «Железный поток», «Бравый солдат Швейк». Спектакли прошли с большим художественным успехом. Ударные артистические бригады театра выезжали непосредственно на производство: ХИРЗ, депо «Октябрь», ХВРЗ, Управление Южных дорог и др., где в обеденные перерывы давались скетчи, отрывки из пьес, концертные номера.

В Ростове-на-Дону театр будет работать до 3 августа. Билеты, как и в Харькове, в основном распределяются среди железнодорожников. Лучшим ударникам, славшим техминимум, предоставляются 150 бесплатных мест на каждый спектакль.

Вся ростовская печать (газеты «Молот», «Звезда», «Ростовский гудок» и др.) единодушно отмечает большое художественно-политическое значение первого транспортного рейса театра Красной Пресни. С большим успехом проходят спектакли «Железный поток» и «Мать».

Дальнейший маршрут театра: Таганрог, Грозный, Минеральные воды, Ленинград. В Москву театр вернется в октябре.