

5 ЛЕТ 4-ой СТУДИИ

На днях исполняется пять лет со дня открытия 4-й студии, переименованной сейчас в «Реалистический театр».

Первый спектакль студии состоялся 28 ноября 1922 года. Пьеса «Обетованная земля». Группа основных работников студии — основателей ее — до этого срока в течение нескольких лет работала как районная группа артистов Художественного театра. Ближайшее участие в деятельности этой группы принимали: Бурджалов, Лужский и Раевская.

Первым руководителем 4-ой студии был В. И. Немирович-Данченко. Под его непосредственным руководством были выпущены три спектакли: «Обетованная земля», «Своя семья» и «Кофейня». С 1923 года во главе театра стоит Херсонская, художественное руководство находится в руках Тарханова.

В течение пяти лет театр выпустил 11 постановок: кроме названных 3-х пьес, поставлены были: «Манелик с гор», «На земле», «Не было ни гроша, да вдруг алтын», «Гартюф», «Чу-Юн-Вай», «Волчья стая», «Страсти мистера Мараинита», «Цемент». Наибольшее количество раз прошла «Обетованная земля» — 308 раз. В течение лета театр совершал гастрольные поездки по Союзу.

Всего 11 постановок 1265 (1176)
21 Ноябрь 1927 г.