

Четвертая студия открывает сезон в начале ноября одной из старых постановок. В репертуарный план театра входят: пьеса Сергеева-Ценского «Поэт и чернь», инсценировка романа Гладкова «Цемент» и «Свои люди—сочтемся» Островского.

Истина 29 окт. 1926 г.