

Сектор газетных и журнальн. вырезок

Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

Москва

от

23

окт

1935

Газета №

Завадский играет Гамлета

Театр им. Завадского в ближайшее время приступит к работе над «Соперниками» Шеридана в переводе Ветринского. Постановщик Ю. Завадский, оформление художников Исакова и Макарова, часть графических панно будет выполшена под руководством В. Фаворского. Музыку для спектакля пишет композитор Мосолов.

В репертуар текущего года включены «Последние» Горького; пьеса сейчас перерабатывается автором.

Для театра заканчивает пьесу драматург Прут. Условное название «Пятьдесят седьмая страница».

Приняты также к постановке пьеса молодого французского драматурга Жансона (перевод К. Фельдмана), пьеса Вс. Лебедева «Обман», «Дочка» В. Каверина, «Сбор мандаринов» Амаглобли и оборонная пьеса Ю. Никулина.

К пушкинскому юбилею театром будет выпущен спектакль, окомпанованный из двух драматических произведений поэта («Скупой рыцарь» и «Каменный гость») и отдельных отрывков из его писем, стихов и прозаических произведений.

В перспективный план театра включены пьеса Бюхнера «Войчек», пьесы Щедрина, Гоголя и «Гамлет» с Ю. А. Завадским в главной роли.