ПЕРВОЕ в СССР

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(3-й год существования)

Агентства „СВЯЗЬ“ при НКПИТ СССР

Ст. Гостинный двор, уг. Варварки и Хрустального пер.
Помещ. № 78—79, 2 этаж. Тел. 4-96-80.

Вырезка из газеты **Журнал Новый Зритель**

Москва

от

19/ X

1926 г.

„ХОР ЭМИГРАНТОВ“

Живая газета клуба металлистов «Красная Пресня», работающая под руководством т.т. Мирского и Гоморова—несомненно одна из лучших клубных живых газет. Ее недочеты—некоторое подражание «Синей Влуге» (парад и копцовка, особенно), а также растянутость отдельных мест (напр., сцены агитации комсомолкой жеп турецкого паши). Однако, недочеты эти очень незначительно по сравнению с общей художественной ценностью газеты. Говоря о царской и красной армиях, о комсомольских вопросах (в частности, о быте), о кооперации и пр., газета преподносит это четко, убедительно, очень красочно сценически.

«Хор эмигрантов»—одни из номеров газеты—может считаться образчиком хорошей рабочей эстрады. Хор изображает русских эмигрантов: Керенского, великих князей, Милюкова и др. Эти высокопоставленные лица мечтают вслух о русском престоле, жалуется на свою теперешнюю жизнь.

Этот номер хорош не столько со стороны пения, сколько со стороны мимической. Вся игра построена на комических элементах. Движения, ритм разработаны очень тщательно. Со вкусом подобраны мелодии. Участники «хора» в своем исполнении достигают значительного эстрадного мастерства, превосходя многих профессионалов-эстрадников, выступающих в клубах. Особенно хорош, т. н. «дирижер» хора,—кружковец, обладающий большими мимическими данными.

Газета в целом принимается рабочими на редкость хорошо. Во время ее выступления из зрительного зала доносятся реплики, веселый смех.

А. К.

№.....

№ ДЕЛА