

СВАГ ЗАВЕД

МОСКВА, З. Д. „СВАГ“

30

17 ЯНВ. 1935

К ТЕАТРАЛЬНОМУ СЕЗОНУ

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ТЕАТРЫ В ТЕАТРЕ ВЦСПС

1 сентября спектаклем «Матросы из Каттарэ» открыл сезон театр ВЦСПС.

Первой новой постановкой текущего сезона будет пьеса Мих. Светлова «Глубокая провинция». Это пьеса о изъях людях нашей страны, о великих делах, которые творятся там, где была некогда уездная глушь, «провинциальное болото» Российской империи. Спектакль ставит заслуженный артист республики А. Д. Дикий. Режиссеры спектакля — И. А. Виньяр, Б. П. Тамарин. Художник Н. А. Шифр. Специальную музыку к спектаклю написал композитор В. А. Оранский. Премьера в ноябре.

Одновременно готовится постановка пьесы Корнейчука «Платон Кречет». Режиссер спектакля — С. А. Марголин. Для оформления спектакля приглашен впервые выступающий в Москве украинский художник В. Г. Меллер. Спектакль будет также поставлен в ноябре.

Вслед за этим будет показана пьеса В. Павлонко «Баррикады». Тема пьесы — революционный опыт и уроки Парижской коммуны. Над этой пьесой Павленко совместно с театром работал около 2 лет. Режиссер спектакля — С. А. Марголин под руководством А. Д. Дикого.

В этом же сезоне театр покажет пьесу ленинградского драматурга Л. Д. Левина «История пяти хвостов» на тему о вузовской молодежи. Режиссер спектакля — И. А. Виньяр и Б. П. Тамарин.

Кроме того, идут подготовительные работы по постановке «Тимона Афинского» Шекспира. Спектакль будет ставить А. Д. Дикий.

Отв. редактор **В. Иванов.**