

Сектор газетных и журнальн. вырезок

Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

от 5

23 АВС 1935

Москва

Газета №

500 К. С. СТАНИСЛАВСКИЙ В ТЕАТРЕ ВЦСПС

На днях театр им. ВЦСПС посетил народный артист республики К. С. Станиславский, ознакомившийся с работами по реконструкции и переоборудованию здания театра. К. С. Станиславский одобрил проведенную механизацию сцены и ее электрооборудование. Особо Константин Сергеевич подчеркнул важность созданных максимальных удобств для актеров.

— Раньше, — сказал К. С. Станиславский, — не придавали особой важности созданию благоприятных условий для работы артистов в театре, очевидно, забывая, что хорошее самочувствие актера в конце концов сказывается на качестве спектакля.



Зрительный зал театра ВЦСПС расширен. Сейчас в партере 1100 удобных мягких кресел, пристроено несколько лож, увеличено фойе, обустроенное комфортабельной мебелью.

Особый интерес представляет реконструкция сцены. Новая сцена имеет два больших «кармана», ее высота равна 20 метрам, она оборудована двумя вращающимися крутами,

имеет блокированные люки для подачи декораций. Колосники снабжены особыми механизированными приспособлениями, с помощью которых декорации легко передвигаются.

Электрооборудование сцены составляет целый комплекс сложнейшей аппаратуры, сделанной на советских заводах по особому заказу. 35 тысяч метров различного провода потребовалось для монтажа электроаппаратуры и различных приборов.

Устроены особые помещения для всякого рода мастерских и оборудованы удобные репетиционные залы.

Заведывать осветительной частью театра приглашен В. Пантелеев.

Большие светлые артистические уборные с хорошей вентиляцией, душем, холодной и горячей водой, самое расположение этих уборных вокруг сцены создаст ряд удобств для работы актеров. В уборных устанавливаются громкоговорители, и артисты смогут знать время своего выхода, сидя у себя в уборной в удобной обстановке.

Новый сезон театр им. ВЦСПС открывает 1 сентября. В 237-й раз идет спектакль «Матросы из Каттаро».