



Вечерняя Москва. М. 19-IX-28

МНЕНИЕ ТОВА. СВИДЕРСКОГО ИЛИ РЕШЕНИЕ ГЛАВИСКУССТВА?

Будет ли расформирован театр им. Мейерхольда?

Вчера у нас было напечатано сообщение т. А. В. Луначарского о решении Наркомпроса не возобновлять коллективного договора с труппой театра Мейерхольда и о расформировании этого театра. Сегодня от имени РОСТА это сообщение перепечатано в ряде газет.

Однако, в «Комсомольской Правде» зав. театральным отделом Главискусства т. П. И. Новицкий утверждает, что «заметка о расформировании театра не соответствует действительности. По существу в ней в качестве решения передана личная точка зрения начальника Главискусства тов. А. И. Свицерского».

Мы запросили по этому поводу т. А. В. Луначарского.

Удивленный интервью т. П. И. Новицкого, он заявил, что **вопрос о заключении коллективного договора с театром им. Мейерхольда есть твердое решение Наркомпроса**. Все же Наркомпрос хочет принять меры к поддержанию коллектива до возвращения В. Э. Мейерхольда. Когда В. Э. Мейерхольд вернется и если мы с ним договоримся, то возможно, конечно, восста-

новление театра его имени. Сейчас же заключение договора, в виду крайней неясности перспектив, было бы рискованным.

Тов. А. И. Свицерский заявил нам, что т. П. И. Новицкий совершенно напрасно сообщает, что никакого решения по вопросу о театре Мейерхольда не было.

— Я являюсь, — говорит т. Свицерский, — **начальником Главискусства и мое мнение в данном случае мнение официальное**, а не частного лица, как это думает тов. Новицкий. Существующая при Главискусстве коллегия есть совещание ответственных сотрудников Главискусства, периодически собираемое мною на решение важных вопросов, а не коллегия, как институт. Утвержденное на днях ВЦИК'ом положение о Главискусстве не предусматривает существование коллегий.

Поэтому мое твердое мнение, вытекающее из предварительного решения правительства и получившее санкцию со стороны наркома, становится уже **решением**, а не **мнением**, как это высказывает тов. Новицкий.