

НАШ ГОСТЬ — ТЕАТР «ЖАВОРОНОК»

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

Г. Вильнюс



Л ЕТОМ становится особенно интенсивной театральная жизнь столицы. Мы познакомились с постановками Тульского театра Юного зрителя, сейчас следим за спектаклями Горьковского драматического театра, а афиши уже сообщают о прибытии одного из самых молодых театров страны — московского театра «Жаворонок».

Свое существование театр начал осенью 1967 года постановкой пьесы Ж. Ануя «Жаворонок». Коллектив сформировался из актеров, закончивших различные московские высшие театральные училища. Творческая биография театра еще скромна, но он уже известен не только в Советском Союзе (гастролировал в Таллине, Риге, Калининграде, Дубне и других городах), но и во Франции, ГДР, Японии, Польше, Болгарии.

Спектакли «Жаворонка» раз-

нообразны по форме и содержанию. Но все они обладают одним важным качеством — ясным взглядом театра и актеров на события, происходящие в мире, на затрагиваемые проблемы, которые они пытаются выразить сценическими средствами.

Театр «Жаворонок» познакомит зрителей Вильнюса с двумя своими постановками — «Жаворонком» Ж. Ануя и «Войной с саламандрами» К. Чапека. Первая пьеса нам хорошо известна, ее ставил Вильнюсский театр Молодежи, а вторая — инсценировка одноименного романа чешского писателя и драматурга. Это актуальное, политически острое произведение, направленное против фашизма.

Сегодня в зале филармонии первый спектакль театра «Жаворонок».

Н. НЕПОМНЯЩАЯ.

15 ИЮН 1970