

26 МАЯ 1963

У НАС В ГОСТЯХ

САХАЛИНЦЫ СЛУШАЮТ ОПЕРУ

В Южно-Сахалинске с большим успехом начала свои спектакли Московская гастрольная опера. Вместительный зал Дома офицеров Советской Армии переполнен. Зрители тепло принимают столичных артистов, представивших сахалинцам возможность послушать в профессиональном исполнении выдающиеся произведения оперного искусства.

„Гаснет свет. В зале звучит проникновенная музыка Джузеппе Верди. Вступлением симфонического ансамбля во главе с народным артистом Казахской ССР дирижером Г. Н. Дугашевым начинается опера «Травиата».

Зрители вновь встречаются со своими любимыми классическими персонажами: Виолеттой, Альфредом Жермоном и его отцом Жоржем Жермоном, чьи партии с большим мастерством исполняют молодые способные артисты Л. К. Косякова и В. К. Хижнян, заслуженный артист РСФСР О. Н. Разумовский.

В спектакле заняты почти все артисты оперной группы: Е. В. Ануфриева (Флора), Н. В. Кузнецов (барон), заслуженный артист Бурятской АССР Н. В. Сычев (Гастон), А. А. Вескер (маркиз), А. И. Юшин (доктор), И. В. Филина (Анина), которые умело доносят до зрителя драматическое содержание оперы.

Вчера Московская гастрольная опера порадовала южносахалинцев еще одним шедевром Д. Верди — оперой «Риголетто».

В репертуаре группы также оперы: «Севильский цирюльник» Дж. Россини, «Евгений Онегин» П. И. Чайковского, «Русалка» А. С. Даргомыж-

ского, которые увидят южносахалинцы в ближайшие дни. Всего московская гастрольная опера даст в городе пятнадцать спектаклей, побывает у трудящихся поселка Сокол.

Артисты оперной группы — частые гости сибиряков и дальневосточников. Они не раз уже объехали Сибирь, Дальний Восток, показали свое искусство трудящимся Крайнего Севера. И нам в Южно-Сахалинск оперная группа прибыла, дав спектакли в Хабаровске, Комсомольске-на-Амуре, Уссурийске. А сейчас ей

предстоят поездки по Владивосток, Находку, Благовещенск, Читу, Целинный край.

Всюду ждут оперных артистов. Только за последние пять лет они поставили 600 спектаклей, обслужив 800 тысяч зрителей. Стремясь пополнить свой репертуар произведениями советских композиторов, они работают сейчас над оперой Магиденно «Варина любовь» на сюжет второй книги М. Шолохова «Поднятая целина».

Оперная группа, в основном со-

стоявшая из мастеров сцены, за последнее время пополнилась способной молодежью, пришедшей в оперный театр по конкурсу. Такое удачное сочетание творческих сил позволяет небольшому коллективу широко пропагандировать оперное искусство, нести классическую музыку в массы.

З. ВОЛИНА.

НА СНИМКЕ: сцена из оперы «Травиата». На переднем плане Л. К. КОСЯКОВА — ВИОЛЕТТА.

Фото Г. Соколова.

