

Театр, который всегда в походе

Московская гастрольная опера — коллектив, созданный пятнадцать лет назад. Его цель — широкая пропаганда классической оперной музыки. Ведь любители этого прекрасного жанра живут не только в тех городах, где есть свои оперные театры.

За прошедшие годы гастрольные маршруты труппы исчертили всю страну. Благодаря этому коллективу оперы Верди и Чайковского, Россини и Даргомыжского звучали в самых отдаленных уголках нашей Родины — на Дальнем Востоке, в Средней Азии, в Сибири, на Севере... Артисты пели на подмостках заводских клубов, на сценах дворцов культуры крупнейших новостроек. За последние пять лет, например, «опера на колесах» как называют Московскую гастрольную оперу, показала 800 спектаклей, на которых побывало 900 тысяч зрителей. Сейчас этот коллектив выступает перед новороссийским зрителем.

В репертуар наших гостей включены произведения русской и западной классики. Мы услышим «Травиату» и «Риголетто» Дж. Верди, «Евгения Онегина» П. Чайковского, «Русалку» А. Даргомыжского, «Севильского цирюльника» Дж. Россини, «Чио-Чио-Сан» Дж. Пуччини.

„НОВОРОССИЙСКИЙ РАБОЧНИК“

г. Новороссийск

3 ИЮН 1965