

ПО НАШЕЙ ОБЛАСТИ

У нас в гостях — опера

Уже несколько дней гостит в Павлодаро гастрольный театр оперы из Москвы. В его программе—оперная классика: «Травиата» Верди, «Русалка» Даргомыжского, «Риголетто» Верди, «Севильский цирюльник» Россини и «Чио-Чио-Сан» Пуччини.

Театр покажет на сцене областного театра драмы десять спектаклей. Хорошо приняты зрителем уже три из них — «Травиата», «Русалка» и «Риголетто».

Специфика гастрольного театра не позволяет иметь большой оркестр, вынуждает работать в «мягких» декорациях. Чтобы удовлетворить зрителя, основной акцент надо делать на музыкальную чистоту и мастерство исполнителей. Если судить по тем трем спектаклям, которые уже показаны павлодарцам, — свою основную задачу театр выполняет: зрители отмечают именно музыкальную чистоту оркестра, в чем несомненная заслуга главного дирижера оперы Л. А. Гершковича, а также замечательное мастерство многих исполнителей: О. Н. Разумовского (Риголетто в «Риголетто»), Н. В. Кудрявцевой — (Наташа в «Русалке»), В. Д. Яровицина (Жермон в «Травиате»). Зрители бурно аплодировали певцу В. А. Папкову (Мельник в «Русалке»).

Порадовала и молодая артистка Н. Д. Зазулова, исполнившая партии Виолетты («Травиата») и Джильды («Риголетто»).

С. ВОРОБЬЕВА.

24 СЕН 1968

ЗВЕЗДА СРНИТЫШЫ
г. Павлодар