

3 0 ОКТ 1962
от

г. Целиноград

Газета №

П я т ь д н е й на целиноградской сцене

Пять дней в Целинограде гастролировали актеры Московского театра оперетты (художественный руководитель заслуженный артист Таджикской ССР А. Д. Храмченко).

С наибольшим успехом прошла оперетта Юрия Милютина «Поцелуй Чаниты»,

Оперетта «Под черной маской» написана всего несколько месяцев назад актером театра Яном Лельгантом в содружестве с советским композитором Людмилой Лядовой. В ней повествуется о борце-богатыре Иване Давыдове, о замечательном русском характере.

Музыкальная пьеса Евгения Жарковского «Курортное знакомство» («Морской узел») утверждает оптимизм нашей жизни.

Запомнилась зрителям игра артистов Я. Лельганта, А. Михайлова, К. Владимирова, актрисы Л. Алейниковой. Порадовала своим искусством целиноградцев исполнительница роли Чаны в оперетте «Поцелуй Чаниты» одаренная актриса Н. Ремизова.