

Вектор газетных и журнальных вырезок

Мосгорсправка Инс

Мясницкая, 28-В

Тел. 96-69

Вырезка из газеты **Тифлисский Рабочий**

Тифлис
Земляков

Газета №

ТЕАТР ККА

В конце прошлого сезона в Тифлисе организовался под художественным руководством **Е. Н. Лозинского** театр Кавказской краснознаменной армии, при чем ядро его группы составили профессиональные актеры-военнообязанные.

Первая постановка театра—«**Мстислав удалой**»—встретила положительную оценку как в печати, так и среди работников искусств. Народный артист **С. Ахметели** взял художественное шефство над театром.

Подготовив большую эстрадную программу, театр обехал с ней и с пьесой Прута лагеря ККА и дал за полтора месяца 50 спектаклей «Мстислава» и около 25 эстрадных выступлений.

Выступления театра в лагерях сопровождались большим успехом и встречали повсюду исключительно теплый прием.

После поездки перед театром ККА встал вопрос о реорганизации коллектива в постоянный стационарный театр ККА в Тифлисе.

Для приглашения квалифицированных актеров в Москву и Ленинград выезжал художественный руководитель театра **т. Лозинский**.

Сейчас труппа сформирована. Состав ее значительно укреплен приглашенными из Москвы и Ленинграда квалифицированными силами.

Помимо **т. Лозинского**, к постановке спектаклей привлечены окончивший Государственный институт театрального искусства **Д. А. Алексидзе** и удачник—красноармеец **Н. М. Мякишев**. В режиссерский совет вошел народный артист **С. Ахметели**.

Ближайшие постановки театра: «**Разлом**»—Лавренева, «**Мстислав удалой**»—Прута, «**Чудесный сплав**»—Киршона. Намечены к постановке также «**Гибель эскадры**»—Корнейчука, «**Бойцы**»—Ромашева, «**Часовщик и курица**»—Кочерги, «**Бравый солдат Швейк**»—Хашека, а из классиков—«**Доходное место**»—Островского и «**Слуга двух господ**»—Гольдони.

20 дней в месяц театр будет работать в Тифлисе, остальное время он будет находиться в разъездах (Батум, Баку, Ленинакан).