

Музсер
ТИФЛИССКИЙ РАБОЧИЙ
ТИФЛИС, ЗАКАВКАЗЬЕ

12

11 АВГ. 1935

В театре Красной армии

В настоящем сезоне вся художественная работа театра дома Красной армии будет значительно улучшена.

Улучшается качественный состав труппы. На 80 проц. состав актеров укомплектован московскими актерами, остальные приглашены частью из крупных центров Союза, частью — лучшие работники тифлиссских театров.

В списке актеров театра Ирицкая, Мартен, Аркадин, Спаржинская, Леонов, Езляев, Должанов, Юдин, Гаврилов и другие.

Художественным руководителем театра явится М. М. Ляшенко. В качестве режиссера приглашен молодой работник Алексидзе, прекрасно показавший себя в прошлом году постановкой «Бойцов».

Отдельные постановки поручаются режиссеру Московского художественного театра — заслуженному артисту республики Судакову и режиссеру Театра революции, — заслуженному артисту республики Попову.

Художником театра будет Бениаминов, работавший в бывшем Мчиринском театре и в ряде московских театров. Для отдельных постановок приглашен художник Вячеслав Иванов, известный Тифлису по работам в театре им. Грибоедова. Музыкальным руководителем будет Ержановский, ранее работавший в театре Красной армии.

В репертуар театра включены: «Любовь Яровая» — Юренева, «Господа офицеры» — по повести «Поединок» Куприна, «Шестеро любимых» — Арбузова, «Последние» — Максима Горького, «Конец — делу венец» — Шекспира и другие пьесы. Из старых спектаклей будут возобновлены «Бойцы» Ромашова и «Разлом» Лаврепова.

Музыкальный руководитель / М. М. Ляшенко