

СПЕКТАКЛИ ЧЕРНОВИЦКОГО ТЕАТРА В МОСКВЕ

В центре Черновиц, на Театральной площади, стоит старинное здание строгой и благородной архитектуры. Это Черновицкий государственный драматический театр. Его история начинается с 1940 года, когда на землях освобожденной Западной Украины впервые свободно



«Коварство и любовь» в постановке Черновицкого государственного украинского драматического театра. Луиза — заслуженная артистка СССР Киселева, Фердинанд — артист Величко.

зазвучала украинская речь, открылись пути к расцвету национального искусства.

Когда население Западной Украины вошло в общую семью народов Советского Союза, в Черновицы прибыла из Харькова отличная драматическая украинская группа.

В дни войны театр был эвакуирован, а в 1944 году, когда фронт был еще недалеко от вновь освобожденных Черновиц, вернулся обратно в свой родной город.

Сейчас театр занимает большое место в культурной жизни Черновиц — центра Советской Буковины. Его спектакли, идущие с неизменным успехом, смотрят не только горожане: приезжают и крестьяне из дальних сел.

Один из лучших в репертуаре театра — спектакль «Земля», повествующий о недавнем прошлом этого края.

«Земля» — это повесть О. Кобылянской о расколе в крестьянской семье, о жестокой борьбе за кусок земли, кончающейся братоубийством. В основу этого произведения взят действительный случай, происшедший в буковинском селе Дымка. Не-

которые из персонажей повести живы и сегодня.

Народный артист СССР В. Василько инсценировал повесть и поставил спектакль «Земля», сделав его гневным, протестующим выступлением против мира алчности и стяжательства, калечившего человеческую душу. Показывая темное, тяжелое прошлое Буковины, спектакль учит зрителей еще больше ценить сегодняшнюю счастливую жизнь.

В спектакле использованы подлинные народные песни и танцы, старинные свадебные обряды, богатые национальные костюмы.

Спектаклем «Земля» открылись в Москве гастрольи Черновицкого государственного украинского театра. Это первая встреча Черновицкого театра со зрителями столицы.

Кроме «Земли» в репертуаре театра пьеса корифея украинской драматургии Ивана Карпенко-Карого «Житеськое море» (режиссер постановки — художественный руководитель театра Б. Борин).

Кроме того москвичи увидят «Егора Булычева» М. Горького, «Коварство и любовь», Шиллера, «Мачеху» Бальзака и «Губернатора провинции» братьев Тур и Шейнина. Этот репертуар с достаточной отчетливостью выявит творческий облик молодого украинского театра.

О. ВЛАДИМИРОВА



Сцена из драмы «Земля» по повести О. Кобылянской в Черновицком государственном украинском драматическом театре. В роли Анны артистка Луганская, Рахирь (стоит) — артистка Цыпа.

Фото А. Богданова