

ЖЕЛАННАЯ ВСТРЕЧА

Наш Черновицкий музыкально-драматический театр имени Ольги Кобылянской начал свои гастроли в Киеве.

Восьмой раз наш театр отчитывается перед трудящимися столицы Советской Украины. Мы привезли ряд новых спектаклей. Среди них «Дочь ветра» — драматическая фантазия молодого буковинского поэта В. Зубаря, «Устим Кармалюк» В. Суходольского, «Титаривна» М. Кропивницкого, «Ром Баро» И. Шведова, «Наймичка» И. Карпенко-Карого и «Синьор Марио пишет комедию» А. Николаи. Из спектаклей, уже знакомых киевлянам, покажем «Леся» М. Андриевич и «Уриеля Акосту» К. Гуцкова.

Коллектив театра всегда заботится о своем творческом лице, создает свой репертуар. Первым шагом в этом направлении был спектакль «Земля» по одноименной повести Ольги Кобылянской. Затем театр поставил инсценизацию повести «У неділю рано зілля копала». Весь коллектив и автор членинировок народный артист СССР В. Василько проявили творческую смелость, глубокое понимание, вкус в сценическом воплощении этих двух произведений. Оба спектакля сохраняются в золотом фонде театра.

К 100-летию со дня рождения О. Кобылянской театр готовит инсценизацию ее произведения «Вовчаха».

Без молодых сил не рождается новая драматургия. Понимание этого привело к встрече с начинающими писателями Зиновием Прокопенко, в содружестве с которым были созданы пьесы и спектакли «Весенний поток» и «Ярослава», М. Андриевич

— автором пьесы «Леся», В. Зубарем, написавшим пьесу «Дочь ветра». В этих произведениях отражена чудесная действительность современной Буковины.

Своеобразие Черновицкого театра определяют и спектакли о прошлом нашего края. Это — «Лукьян Кобылица» Л. Балковенко и Г. Мизюна, «Днепровские кручи» А. Ананьева (по Ю. Федьковичу), «Пламенные сердца» С. Снигура.

Наряду с уже хорошо известными киевскому зрителю мастерами народным артистом УССР П. Михневичем, заслуженными артистами УССР В. Бесполотовой, В. Зимней, Г. Янушевич, Ю. Величко, В. Жихарским и другими в коллективе театра выросла и окрепла одаренная творческая молодежь.

Спектакли, с которыми мы приехали в Киев, поставлены главным режиссером театра народным артистом УССР Б. Бориным, режиссерами К. Артеменко и Е. Золотовой и оформлены главным художником заслуженным деятелем искусств УССР А. Плаксем и художниками Д. Нарбутом и В. Лассаном. Музыкальной частью театра руководит молодой дирижер В. Городенский.

Коллектив Черновицкого театра готовился к поездке в Киев с большим воодушевлением. Мы рады новой желанной встрече с нашими искренними, взыскательными друзьями-киевлянами.

Ю. КОЗАКОВСКИЙ.

Заслуженный артист УССР, директор театра имени Ольги Кобылянской.