



НАЧАЛО ЛЕТА в Рязани совпало с открытием гастролей Черновицкого музыкально-драматического театра имени Ольги Кобылянской. Одновременно в Черновцах начались спектакли артистов Рязанского театра драмы. Этот культурный обмен между двумя братскими республиками — Украиной и Россией, который происходит накануне празднования 50-летия СССР, глубоко знаменателен. Он говорит о возрастающих дружеских связях, о росте культуры и расцвете искусства национальных республик.

Кроме спектаклей, которые идут на сцене театра, украинские артисты часто проводят встречи с рязанскими зрителями на предпринятиях, в колхозах и совхозах, на полевых станах. Сегодня публикуются короткие репортажи с мест таких встреч.

СТАРОЖИЛОВСКИЙ колхоз «Россия». Большая и добрая дружба родилась у него с украинским колхозом «Заря коммунизма» Кишманского района Черновицкой области.

Многие сотни километров отделяют два соревнующихся хозяйства, но у дружбы нет расстояний.

Оба хозяйства — достойные соперники. Большие обязательства взяли они на этот год. Буковинцы решили получить не менее чем по 40 центнеров зерновых с гектара, старожилы — по 30. Зато по молоку колхоз «Россия» взял более высокие обязательства — получить по 3.900 килограммов от

коровы в год, тогда как буковинцы назвали цифру 3.300.

Дружба двух народов, русского и украинского, вылилась в настоящий праздник, когда в прошлое воскресенье в колхоз «Россия» приехали артисты Черновицкого государственного музыкально-драматического театра имени Ольги Кобылянской. Они привезли старожилкам спектакль «Сватанье на Гончаровке». В спектакле были заняты ведущие актеры, заслуженные артисты Украинской республики В. В. Бесполова, А. Н. Ананьев, В. А. Жихарский, много молодых артистов.

Гостей тепло приветствовали заведующая молочнотовар-

ной фермой колхоза К. В. Родина, секретарь райкома партии А. И. Чиликин, председатель колхоза Герой Социалистического Труда Н. Е. Самофал. Они благодарили гостей за большое мастерство, за сча-

репертуаре, об актерах — ветеранах коллектива и творческой молодежи.

Начинается концерт. Артист В. Шептекита проникновенно читает «Реквием» Р. Рождественского. Задушевными и тем-

НА ДНЯХ В ПОМЕЩЕНИИ Черновицкого театра имени О. Кобылянской собрались трудящиеся и интеллигенция города Черновцы на торжественное открытие декады русского искусства в Черновицкой области. Открыл декаду Рязанский государственный театр драмы спектаклем В. Матушкина «Иду на таран». На спектакле присутствовали автор пьесы и Герой Советского Союза Б. И. Ковзан, который послужил прообразом главного героя спектакля.

Рязанцев тепло встретили и пожелали им больших творческих успехов секретарь Черновицкого горкома КПСС В. П. Косиченко и другие представители общественности. С ответным словом выступил начальник Рязанского областного управления культуры А. Ф. Перепелкина, Герой Советского Союза Б. И. Ковзан, заслуженная артистка РСФСР З. В. Белова.

Спектакль был тепло встречен зрителями. Юноша и девушка в национальных костюмах преподнесли артистам хлеб-соль на красочном рушнике. Впереди у театра много встреч в селах и районах Черновицкой области. Артисты театра дадут ряд концертов на предприятиях города и полевых станах.

На снимке: встреча черновицких артистов с рабочими филиала автозавода имени Лихачева.

Фото И. Концегова.

● РЯЗАНЬ—ЧЕРНОВЦЫ ВСТРЕЧИ, ЗНАКОМСТВА

стливые минуты, которые они доставили колхозникам.

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ пребывания гостей с Буковины на рязанской земле была очень насыщенной. За это время артисты дали несколько спектаклей в театре драмы, побывали в колхозе «Россия» Старожиловского района, совхозе «Заборьевский» Рязанского района. И вот — первая встреча с представителями рабочего класса.

В минувший вторник черновицких друзей принимали у себя рабочие и служащие одного из самых молодых предприятий Рязани — комбайнового завода. Многие из них уже побывали на спектаклях театра, успев по достоинству оценить актерское мастерство гостей, и теперь собрались в заводском зале, чтобы увидеться с ними вновь.

Заслуженный артист УССР Ю. Козаковский рассказывает об истории своего театра, о

пераментными украинскими песнями покоряет слушателей артист А. Поддубный. Вокальное трио в составе артисток В. Тридипки, К. Цехмистро, Г. Любарской, которые выступили в национальных буковинских костюмах, вызвало особые симпатии зрителей.

А потом со сцены хлынул поток сочного, озорного украинского юмора. Это артист Н. Наталюшко мастерски читает стихи. Слушатели, даже те, кто впервые слышал украинскую речь, понимали их без перевода. И снова взрыв смеха в зале. Народная артистка УССР А. Янушевич и артистка Е. Ананьева играют сцену из спектакля «Волчиха». Их смеется дуэт в составе заслуженного артиста УССР А. Ананьева и артистки К. Цехмистро, которые исполняют отрывок из комедии Г. Квитки — Основьяненко «Сватанье на Гончаровке». Всего несколько минут длилась эта сцена, но удовольствие зрители получили огромное.