

НА СТОЛИЧНОЙ
СЦЕНЕ

МОСКВА, 1 августа. (Корр. «Правды Украины» О. Фоминна). Сегодня в столичном театре имени Моссовета спектаклем «Дума про любовь» по пьесе М. Стельмаха начал свои гастроли Черновицкий государственный музыкально-драматический театр имени О. Кобылянской.

— Коллектив нашего театра, — рассказывает директор театра Т. В. Сулятицкий, — в четвертый раз прибыл в Москву. Первое знакомство со столицей состоялось в 1948 году, затем театр выступал здесь в 1956 и 1960 годах.

Для творческого отчета в столицу нашей Родины мы привезли в основном спектакли, поставленные театром за последние годы. Это — «Алмазный жернов» И. Кочерги, «Яков Богомоллов» М. Горького, впервые поставленный на Украине, «Тают белые снега» Н. Зарудного, «Я, бабушка, Илико и Илларион» грузинского писателя Н. Думбадзе, пьеса румынского писателя М. Себастиана «Безымянная звезда». Из 16 спектаклей, составляющих «буковинскую летопись» театра, москвичи увидят спектакли «Волчиха» А. Ананьева по одноименному рассказу О. Кобылянской и «Колдунья синих гор» В. Сычевского.

Москвичи и гости столицы проявляют большой интерес к искусству братской Украины. В дирекцию театра поступили заявки на коллективные просмотры гастрольных спектаклей. В частности, предстоят встречи коллектива буковинского театра с работниками «Трехгорки», которые многие годы соревнуются с черновицкими текстильщицами. Запланирована обширная программа встреч и на других предприятиях, в учреждениях столицы, а также в подмосковных городах и селах, в воинских частях Московского гарнизона.